Prénom : …… Date : ……..

Les PHRASES

La voix active et la voix passive (T-01)

Dans une phrase à la **voix active**, le sujet fait l'action.

Exemple :

Daniel mange du fromage.

Dans une phrase à la **voix passive**, le sujet subit l'action.

Exemple :

Le fromage est mangé par Daniel.

- De la voix active à la voix passive, les deux phrases doivent garder le même sens.

Exemple :

Les fleurs couvrent la prairie. => voix active
La prairie est couverte de fleurs. => voix passive

- Une phrase active peut être transformée en phrase passive si le verbe est suivi d'un complément d'objet direct.

Exemple :

Nathalie se promène dans la forêt.

=> Cette phrase ne comporte pas de COD. On ne peut donc pas la mettre à la voix passive.

On ne peut donc utiliser la voix passive, que si le verbe est transitif direct, c'est-à-dire qu'il peut être accompagné d'un complément d'objet direct.

- Les transformations de la voix active à la voix passive :

Exemple :

Voix active :	Les spectateurs **Sujet**	applaudissent **Verbe**	le chanteur. **COD**
Voix passive :	Le chanteur **Sujet**	est applaudi **Aux. « être » + P. Passé**	par les spectateurs. **Complément d'agent**

- Les mots changent de place dans la phrase et changent de fonction.

=> Le complément d'objet direct (*le chanteur*) à la voix active devient le sujet à la voix passive.
=> Le sujet (*les spectateurs*) à la voix active devient le complément d'agent à la voix passive.

- Le verbe actif (*applaudissent*) se transforme. Le nouveau groupe verbal passif se forme avec l'auxiliaire « être » (employé au même temps que le verbe de la phrase active), suivi du participe passé toujours accordé avec le sujet (*est applaudi*).

Remarque :

Quand le sujet actif est « on », à la forme passive il n'y a pas de complément d'agent :

Exemple :

On a déposé les bagages à la gare. => voix active
Les bagages ont été déposés à la gare. => voix passive