

UN JOUR

Un jour

Il y aura autre chose que le jour

Une chose plus franche que l'on appellera le Jodel

Une encore, translucide comme l'arcanson

Que l'on s'enchâssera dans l'œil d'un geste élégant

Il y aura l'auraille, plus cruel

Le volutin, plus dégagé

Le comble, plus sempiternel

Le baouf, toujours enneigé

Il y aura le chalamondre

L'ivunini, le baroïque

Et tout un planté d'analogues

Les heures seront différentes

Pas pareilles, sans résultat

Inutile de fixer maintenant

Le détail précis de tout ça

Une certitude subsiste :

Un jour

Il y aura autre chose que le jour.

Boris VIAN

(1920 – 1959)